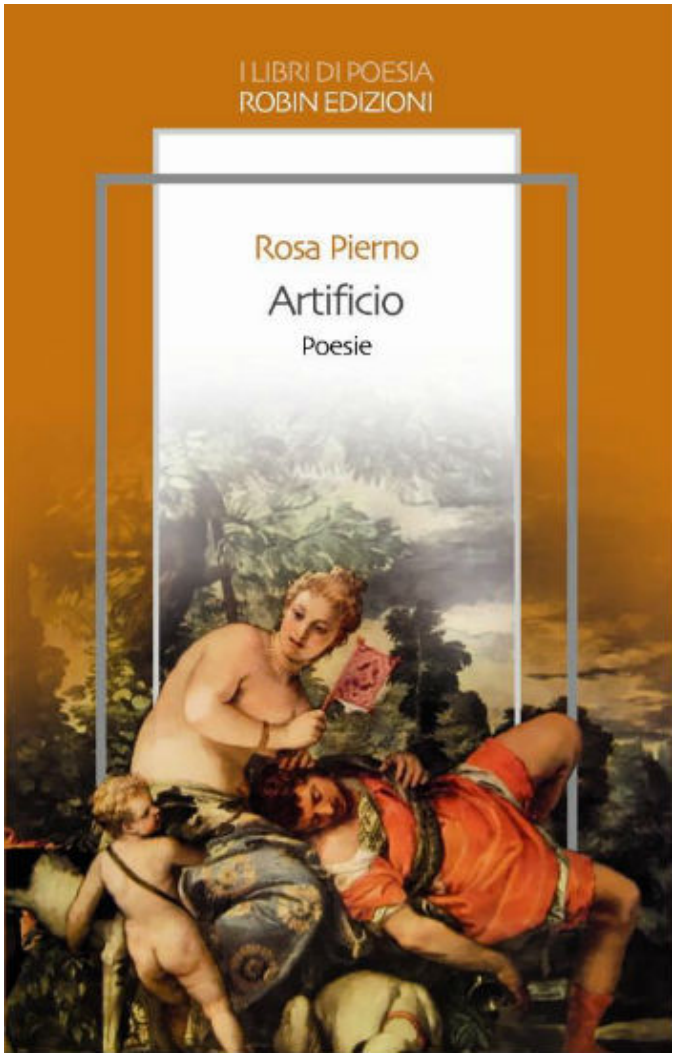
Rosa Pierno: Artificio

È disponibile in tutte le librerie l'ultimo volume di Rosa Pierno **(Robin Edizioni)**



"Artificio" e "Amore fossile" – le due sezioni che compongono l'ultimo volume di Rosa Pierno – formano due testi speculari, interagenti. Due organismi, insomma, messi in reciproca postura di desiderio. Insensato volerli separare, così come non si separa una coppia d'innamorati ("indivisi amanti"), nemmeno sapendo che la loro passione è campo di battaglia, incrocio di forze antitetiche. Sia chiaro: per i testi, animati da reciproca attrazione, vige il medesimo ordine teatrico dell'agon vissuto dalla coppia. A cambiare sono invece attori e posta in gioco, perché questa volta il confronto avviene tra parola e figura, affermazione e negazione, movimento e stasi, presenza e assenza. Che è anche confronto con gli spettri, quelli insorgenti dalle riesumazioni, dagli scavi (fossile deriva da fodere, scavare), tra le cui ombre il desiderio già da tempo si è convertito in desiderio d'agonia. (*Dall'introduzione di Gilberto Isella*)

Il volume può essere richiesto in libreria, oppure rivolgendosi all'Editore Robin: www.robinedizioni.it

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy

- Flavio Ermini

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/rosa_pierno_artificio

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy