

Marzo 2023, anno XX, numero 54

ANTEREM

RIVISTA DI RICERCA LETTERARIA



□□□□□□□□

periodico on-line
del Premio Lorenzo Montano

a cura della redazione di "Anterem"

Ci sono, al cuore di Anterem, alcune domande che urgono. Una di queste coinvolge la discrepanza tra realtà e reale, tra l'apparenza delle cose e la profondità che vi si nasconde. Una profondità misteriosa e indefinita. Verso cui tende la parola poetica, cercando di avvicinarsi ad essa, dandole forma mentre la nomina. E, senza pur giungere a compimento, percorrendone l'aperto. Ponendosi come lingua altra. Lingua dell'origine e dell'essenza. Lingua della soglia e dello sconfinamento. Lingua senza confini e senza tempo.

Allora ci piace pensare questo: se la realtà declina le tappe del premio e il tempo del fare umano, il reale conserva la scrittura che non ha scadenza, il tempo senza tempo della poesia.

Così, anche noi, con Carte nel vento, proviamo ad assecondare questo tentativo di portarci oltre la realtà che esaurisce ogni cosa con la fretta del fare e del consumare. Di dare valore, piuttosto, all'altrove poetico, al suo senso che permane oltre il quotidiano.

E, tornando al 2020, per dare l'avvio alla presentazione delle opere della XXXIV edizione del Premio Montano, non ci pare di tornare indietro, ma di guardare avanti. Di far risuonare di nuovo versi e raccolte, prose e libri di poesia. Avendone custodito l'essenza preziosa, mentre tutto intorno a noi ruota vorticosamente e di quel tempo pandemico, che ci ha impedito forum ed incontri, si tende a non avere più memoria.

Siamo grati alle autrici e agli autori che ci hanno atteso.

In questo numero molto sonoro, innervato dall'arte musicale di Francesco Bellomi, incontriamo un saggio sull'ascolto di Loredano Matteo Lorenzetti, un saggio di Diego Terzano sul sonetto finalista nel 2020 di Mario Novarini (e un suo inedito), le presentazioni dei vincitori 2020, grazie anche ai contributi della "giuria critica", le note di Laura Caccia per i segnalati speciali per l'edito dello stesso anno. Il tutto confezionato con i preziosi collages di Francesca Marica.

E attendiamo le nuove opere, a cui saremo lieti di dedicarci con la consueta passione, all'attuale edizione (2023) del premio che avrà scadenza il 30 aprile prossimo. *La redazione*

[scarica il bando del 37° Montano](#)

In copertina: Francesca Marica, C'est la fête!

[Leggi tutto](#)

- [Ranieri Teti](#)

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/marzo_2023_anno_xx_numero_54_cop