



## **L'altro viaggio di Rainer Maria Rilke**

# L'altro viaggio di Rainer Maria Rilke

*fatto possibilmente  
di noccioli di parole...*

spettacolo teatrale di e con  
**Massimiliano  
Finazzo Flory**

con la partecipazione  
di **Laura Marloni**

all'arpa **Federica Sainaghi**  
al violino **Fulvio Liviabella**

**GIOVEDÌ 28 GIUGNO 2007**  
ore 21.00

Verona  
Teatro Nuovo, Piazza Viviani 10

Ingresso libero  
con prenotazione obbligatoria 349.0908883

Tournée teatrale  
*Sabbioneta, Milano, Roma, Venezia, Palermo,  
Napoli, Bologna, Torino, Verona, Duino, Capri*

si ringrazia



**Bayer**  
per la cultura



Verona - Teatro Nuovo, piazza Viviani 10

Giovedì 28 giugno 2007 ore 21.00  
di e con Massimiliano Finazzo Flory



Atto unico in cinque circostanze  
Da un'antologia di testi di Rainer Maria Rilke  
Musiche di J. S. Bach e A. Pärt  
Proiezione di opere d'arte di A. Rodin, P. Cézanne, P. Klee

Con la partecipazione di **Laura Marinoni**  
Arpa, **Federica Sainaghi**  
Violino, **Fulvio Liviabella**

“Noi nasciamo provvisoriamente da qualche parte e solo a poco a poco andiamo componendo in noi il nostro luogo di origine in cui rinasciamo una seconda volta e ogni giorno più definitivamente...”  
Da queste parole si dipana *L'altro viaggio di Rainer Maria Rilke* uno spettacolo di e con Massimiliano Finazzer Flory; spettacolo *sulla e nella* parola tra letteratura e filosofia, attraverso lo strano e sottile mezzo della poesia.

Per ricordare anche il soggiorno in Italia del poeta - filosofo Rainer Maria Rilke che, 100 anni fa, nella primavera del 1907, scrisse a Capri una delle sue poesie più struggenti: “O dolce canto”.

Una performance culturale che ha registrato il tutto esaurito in ciascuna rappresentazione a Sabbioneta (Teatro all'Antica), Milano (Piccolo Teatro), Roma (Teatro Eliseo), Venezia (Teatro Arsenal), Napoli (PAN) e ripresa dalle telecamere di RAI Sat Extra. Una performance che “non porta in scena sentimenti, ma esperienze in cui la parola è un viaggio verso un luogo d'origine che non è quello della nascita. Al contrario...”.

Così Massimiliano Finazzer Flory, intellettuale impegnato in più campi, e questa volta protagonista in veste d'attore, presenta *L'altro viaggio di Rainer Maria Rilke*: “Questo spettacolo pone un problema. La *parola* oggi sempre più squalificata e strumentalizzata è ridotta a vanga con la quale zappare quel poco di sapere che ci è rimasto. La parola è invece nel mio progetto, così come indicato da Rilke, silenzio, accadimento, indugio. Perché la parola ‘si incarna nell'uomo, questo è il segreto del mondo’...”.

Un atto unico della durata di 70 minuti in cinque circostanze dai *Quaderni di Malte Laurids Brigge* alle *Lettere a un giovane poeta*, ai miti di *Orfeo*, *Euridice*, *Hermes* nelle traduzioni di Leone Traverso, Giorgio Zampa, Maria Grazia Ciani.

**Finazzer Flory** interpreta prose e poesie rilkiane ricomposte in un'originale antologia.

**Laura Marinoni**, tra le più affermate attrici del teatro italiano, legge teatralmente *l'Alceste*, la Nona delle *Elegie Duinesi* e due delle stupende *Lettere su Cézanne* indirizzate da Rilke a Clara Westhoff, nelle traduzioni di Giacomo Cacciapaglia, Anna Lucia Giavotto Künkler, Andreina Lavagetto, Franco Rella.

L'accompagnamento musicale all'arpa e violino, con **Federica Sainaghi e Fulvio Liviabella** (della Filarmonica della Scala di Milano), sottolinea il ritmo del pensiero con le musiche di J. Sebastian Bach e Arvo Pärt, mentre sullo sfondo sono proiettate immagini di opere di Auguste Rodin e Paul Cézanne, artisti che ebbero una straordinaria influenza su Rilke.

**Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 349.0908883. Atto unico, durata 70 minuti**

- [Flavio Ermini](#)

**URL originale:** [https://www.anteremedizioni.it/l\\_altro\\_viaggio\\_di\\_rainer\\_maria\\_rilke](https://www.anteremedizioni.it/l_altro_viaggio_di_rainer_maria_rilke)