

Ilaria Palomba



Ilaria Palomba, da "Mancanza", Augh! Edizioni, 2017

Siamo mancanze
che s'incontrano
specchiandosi nei vuoti.

Lasciavo sentissero l'odore
del sole nascente,
tuttavia non restavo mai.
Sapevo condurre nel vuoto
dinanzi ad altissime maree,
a loro scegliere
se attraversarle.

Starsene in disparte è una forma d'amore.
Abitiamo illusioni
e ne siamo prigionieri.
E di solo cielo mi sazio tra queste rovine.

Ilaria Palomba collabora con "Mag O" della Scuola di Scrittura "Omero" e "Succedeoggi". Lavora nell'ambito della riabilitazione psichiatrica al Centro Diurno Monteverde. Ha pubblicato per Gaffi il romanzo Fatti male, tradotto in tedesco per Aufbau-Verlag, per Meridiano Zero Homo homini virus, vincitore del Premio "Carver" e terzo al Premio "Nabokov", una volta l'estate scritto a quattro mani con Luigi Annibaldi, vincitore del Premio "L'Aringo Essere Donna Oggi", e il saggio Io sono un'opera d'arte viaggio nel mondo della performance art (Edizioni Dal Sud). Alcuni suoi racconti sono stati tradotti, in francese per "Les Cahiers européens de l'imaginaire" e in inglese per Mammoth Book. Ha curato l'antologia di racconti e disegni Streghe postmoderne (Alter Ego). È tra gli autori delle



antologie li Mestiere più antico del mondo (Elliot) e Sorridi, siamo a Roma (Ponte Sisto).

- [Autori del Premio Montano](#)
- [Ranieri Teti](#)

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/ilaria_palomba