Anna Maria Pes

In transito

Vagone passeggeri Convoglio nel tunnel del vivere

Assonanze/Dissonanze nelle scelte (de)finite dell'Esistere

Accelerazioni/Rallentamenti nell'antitesi del quotidiano

Fumo/Nebbia Scelte offuscate

e…e…e…/o…o…o…affanno semantico ricerca di parola

Pendenze ripide Desiderio di ripresa Scambi obbligati

La valle lontana La cima tortuosa La stazione deserta

La pioggia batte sul vetro riparo/sipario di giorni caduchi

Il sole tramonta nuvole/bambagia verdi stagioni

Stridere di freni Binario invecchiato Mancanza di verifiche

Ruggine/Rancori Impietose ripicche Assenza di perdono

Risveglio del Lupus Ritorno di un Credo

Aggrapparsi al sostegno Mantenere equilibrio Vacillare

Azioni dovute (pre)tese Franchi tiratori

Intricato bosco di conifere Resine olezzanti Vischiose

Lasci il tunnel La fermata è vicina L'avviso annuncia

Devi scendere senza bagagli

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy

Anna Maria Pes (già docente nella scuola media statale), opera in campo artistico dal 1978 (acquerello, ceramica, incisione) e in campo letterario dal 1998.

Dal 1998 le sue poesie sono state pubblicate in riviste letterarie: SILARUS Battipaglia, POESIA Crocetti Editore (Testi dei lettori) e in Antologie: “Andar per poesia“, “Luci ed ombre“ (Ibiskos Editrice Empoli), “Scriviamo un libro insieme“ (ALI Penna d’autore Torino), Circolo Culturale Identità Pontedera, Spazio Donna Striano Napoli, “L’emozione del ricordo” Armonia delle Muse (Ibiskos Editrice Empoli) (Fiera del Libro 2006 Torino, Fiera del Libro Roma 2006), “Incontri di Poesia“ (Ibiskos Editrice Empoli), “Officina della Percezione”, “Percorsi del dire I” (Anterem Verona), “Città di Salò 2006” Riviere del Benaco, “Solchi di Scritture”, “Poeti e scrittori contemporanei allo specchio “, “Tendenze di linguaggi “ (Edizioni Helicon).

Riconoscimenti e premi nei Concorsi: “ G. Gronchi” Pontedera , “Gli Etruschi” Vada-Livorno, Circolo Culturale Sardo Brescia, Concorso Nazionale Ibiskos - Risolo (sez. Poesia singola, sez. silloge inedita), “Spazio Donna” Striano-Napoli, “Città di Salò” Ibiskos Ed.Risolo, “Mondolibro” Roma, “Casentino” Poppi-Arezzo, “Maestrale San Marco 2006” Sestri Levante-Genova, CEAC 2011 Milano – “Citta di Pontremoli” La Spezia, “L. Montano” Anterem – Verona: 2003 /2013 /2014 / 2016 /2017/2018/2019 (sez. Una poesia inedita), 2006 (sez. Raccolta inedita)-; Premio “Il Delfino” 2015/2016/2017/2018/2019 (sez. Poesia) Marina di Pisa.

1° premio Concorso “Il Delfino 2014” Marina di Pisa –Pisa sez. Poesia: ” Come gabbiano” (da “Solo sentire”).

Opere edite:

2002: “TRASPARENZE” Ibiskos Editrice Empoli (Fiera del libro 2003 Torino).

2007: “SOLO SENTIRE” (Fiera del Libro 2007 Torino, 2006 Roma) Ibiskos Editrice A. Risolo -Empoli (segnalazione d’arte Premio Internazionale “L’integrazione Culturale per un Mondo Migliore” 2011; finalista sez. Poesia Concorso di poesia “Terzo Millennio” XIV Ed.2014 C.A.P.IT. Roma)

2015: “IN DIES” (Book Festival di Pisa 2015) Ibiskos Editrice A. Risolo - Empoli (Premio della Giuria “Città di Pontremoli” 2016)

Opere presenti presso le Biblioteche:

Biblioteca Universitaria Cagliari, Biblioteca Comune di Cagliari, Biblioteca Provinciale di Cagliari, Biblioteca Universitaria di Sassari, Biblioteca Comune di Sassari, Biblioteca Nazionale Centrale V.E.II Roma - Biblioteca Civica Terzo Alessandria, Biblioteca di “Presenza”, Striano - Napoli, Biblioteca Nazionale Centrale Firenze, Biblioteca Marucelliana Firenze, Biblioteca Comune di Poppi (Arezzo), Biblioteca Civica Verona.

- Autori del Premio Montano
- Ranieri Teti

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/anna_maria_pes_0

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy