

Luca Vaglio



Quando un essere umano nasce, con lui nasce un mondo. Esordisce un paesaggio entro il quale l'uomo e la donna vivono senza consapevolezza.

Nel corso della nostra breve storia evolutiva non abbiamo ancora imparato a pensare.

Si va dall'ininterrotto al balbettio della vita di tutti i giorni.

Entriamo nel perimetro della nostra esistenza come dentro un paesaggio dipinto, un paesaggio artificiale.

Eppure anche là dove la natura si fa apparente, più avventuroso e sofferto diventa l'esistere nel mondo; in particolar modo nello sperimentare il proprio corpo; nel sentire noi stessi; nel rapporto con l'altro, che è rapporto con la parola e con il tempo.

considera sempre il commiato

le persone al tempo dell'addio

quello che succede, che cosa fanno

prima di fare a meno di te

si comprende una città soltanto

quando non si ha nulla da fare

alla radice dei pensieri

dentro il segreto interno

dietro la materia che si vede

si vive sempre

come in attesa

prima dell'inverno

fuori dall'inferno

nell'infanzia delle cose

molto più di quello che dici
sulle grandi cose del mondo
conta per me l'uomo che sei
nel cerchio di cinque metri
se e come mi saluti e come
mi sento a pochi passi da te

guardare la luce degli altri
e niente volere rubare
nulla distruggere mai
alla fine non uccidere
essere appena parte lontana
osmosi di una sola passione
è sempre qui il tutto
che dice, il significato
la rivolta, l'etimologia
della rivoluzione

Luca Vaglio vive a Milano, dove lavora come giornalista. *Il mondo nel cerchio di cinque metri* è il suo terzo libro di poesia. In precedenza, ha pubblicato *Milano dalle finestre dei bar* (Marco Saya Edizioni, 2013), *La memoria della felicità* (Zona, 2008), il saggio-inchiesta *Cercando la poesia perduta* (Marco Saya Edizioni, 2016) e il racconto *In riva al Lario* (Lite Editions, 2013). La sua ultima pubblicazione è il romanzo *Il vuoto* (Morellini Editore, 2019).

- [Novembre 2019, anno XVI numero 44](#)
- [Ranieri Teti](#)



URL originale: https://www.anteremedizioni.it/luca_vaglio