

Pensare la letteratura



Collezione di Saggi

“**Pensare la letteratura**” è l’ultima nata tra le collane ed è curata da Ida Travi e Flavio Ermini. I suoi percorsi d’indagine si propongono di incrociare con diverse modalità e intenzioni il senso stesso dell’esperienza artistica. Facendosi carico di un compito non più solo estetico, ma anche etico. Ed elaborando un pensiero che sia rivolto alla verità dell’uomo, del suo essere al mondo, del mondo stesso. Vengono accolti saggi che si propongono come prove di pensiero e di stile, sempre più lontane dal commento e capaci di offrire, per i toni dell’invenzione che le caratterizza, quella specie di gioia della lettura che misteriosamente si trova nell’adolescenza. La collana trae impulso dall’idea che il saggio possa ai nostri tempi svolgere un ruolo comparabile a quello che ha potuto svolgere il romanzo alle sue origini, come genere che accorpi gli esclusi dai “grandi generi”.

Volumi pubblicati



1. Marica Larocchi, Il suono del senso (2000)
2. Lisa Bisogno, Enigma e regola (2000)
3. Ida Travi, L’aspetto orale della poesia (2000)
4. Stefano Guglielmin, Scritti nomadi (2001)
5. Madison Morrison, Particolare e universale (2003)
6. Tiziano Salari, Le asine di Saul (2004)
7. Ellis Donda, Invocazione (2005)
8. [Rosa Pierno, Trasversale](#) (2006)
9. AA.VV., Giannino di Lieto. Atti del convegno (2008)
10. Stefania Negro, Erranze nel divenire (2009)
11. Lorenzo Barani, Derrida e il dono del lutto (2009)
12. Franco Riccio, A proposito di Adorno (2014)

- [Anterem Edizioni](#)
- [Flavio Ermini](#)

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/edizioni_pensare