

Tredicesima edizione 1999



“Raccolta Inedita” finalisti

Silvia Bortoli, Allì Caracciolo, Franco Cavallo, Giovanna Frene,
Francesco Marotta, Enrica Salvaneschi, Alvaro Torchio

vincitore

Franco Cavallo, Nuove frammentazioni, Anterem Edizioni, La ricerca letteraria 1999

Dalla nota critica di Giuliano Gramigna: (...) Ogni enunciato occupa un verso - occupa un luogo. Tali luoghi, costituiti in luoghi-frammenti, sono cementati da qualcosa che chiamerei la questione dell'origine: punti di origine dove ogni volta la poesia si produce.

*tutto scorre e s'invola.
tutto s'inciela a parole.
tutto tace allorquando
c'è una voce lì accanto*

“Opera Edita” finalisti

Davide Argnani, Nadia Cavalera, Gabriela Fantato,
Fabrizio Lombardo, Mario Ramous, Gario Zappi

vincitore

Mario Ramous, Il gran parlare, Marsilio 1998

*il gran parlare incipit di morte
là sul ponte che brulica di gente
dove epilogo non prevede inizio
che mai in vita si sia esistiti*

“Opere Scelte”

Autoantologia, premio speciale della giuria

Cosimo Ortesta, Una piega meraviglia, Anterem Edizioni, Itinera 1999
saggio critico di Vitaniello Bonito

*Nel progetto di un freddo perenne
lenimento si sveglia inerme
a severa distanza un lamento all'orecchio.
Tra le crepe nel suo stesso odore
ancora cresce illusione non desiderata
dentro un cerchio antico di due forme una forma
che accresciuta non grida non vuole
venire fuori*

- [Premio Lorenzo Montano](#)



- [Storia del Premio](#)
- [Flavio Ermini](#)

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/montano_storia_tredicesima_edizione_1998_99