

Doris Emilia Bragagnini, poesia inedita, “Claustrofonia”

 **claustrofonia**

il muro tace, non risponde *più*

si lascia guardare angolandosi

in riproduzioni lessicali nei passi

o sfarfallii - armati - sottoluce

ogni tanto un urto di temperatura

differente, a porte chiuse] tolte le dita

da maniglie ingoiate a sorsi, uscite laterali

agglomerate al bolo circolante, *contropelle*

la risalita dei ricordi sfida il cemento

dell'anima in guardiola, divelta e sugosa

chiaroscuro del Merisi

stretto chicco d'uva fragola come fosse un uragano

moltiplicato a schizzi su pareti in guanti bianchi

divaricate a terra ora

"... *tu aprimi al tuo fiato singultato, viola di Tchaikovsky*"

Doris Emilia Bragagnini, nata in provincia di Udine, dopo un'iniziale formazione scientifica si diploma all'Istituto Statale d'Arte dello stesso capoluogo. Considera e definisce con queste parole



la sua biografia più essenziale: "nata nel nordest vive da sempre a due passi da sé, qualche volta v'inciampa e ne scrive". Compare con suoi testi in alcune antologie e prefazioni per sillogi poetiche, in blog e siti letterari web come: Filosofi Per Caso, Il Giardino Dei Poeti, Neobar, Torno Giovedì, Arte Insieme, Carte Sensibili, Le Vie Poetiche, VDBD, La poesia e lo Spirito. Ha partecipato al poemetto collettivo "*La Versione di Giuseppe. Poeti per don Tonino Bello*" (edito da Accademia di Terra d'Otranto, Neobar 2011). Inserita nell'antologia *Fragmenta* (premio Ulteriora Mirari ed. Smasher, 2011). È redattrice del blog di letteratura e poesia "Neobar".

Cura il blog personale "Inapparente Crèmisi" <http://inapparentecremisi.wordpress.com/> .

- [Ranieri Teti](#)
- [Dicembre 2013, anno X, numero 21](#)

URL originale:

https://www.anteremedizioni.it/montano_newsletter_anno10_numero21_doris_emilia_bragagnini