Premio Lorenzo Montano 2009 – Esiti 23^ edizione – “Opera edita”

ANTEREM

RIVISTA DI RICERCA LETTERARIA

Con il patrocinio di Regione Veneto,
Assessorati alla Cultura della Provincia,
del Comune di Verona e della Prima Circoscrizione,
Università degli Studi e Biblioteca Civica di Verona

Premio di Poesia

Lorenzo Montano

V e n t i t r e e s i m a E d i z i o n e

Pubblichiamo l’elenco dei poeti selezionati dalla Giuria del Premio per la sezione “Opera edita – Provincia di Verona”, distinguendo menzionati, segnalati e finalisti.

Tutti i poeti selezionati saranno invitati a partecipare, con letture dalle opere proposte, alla giornata del 5 dicembre 2009 della Biennale Anterem di poesia. Sabato 21 novembre sarà invece il giorno dedicato ai tre vincitori, per la determinazione pubblica del “supervincitore”.

Opera edita: Poeti selezionati

Opera edita: Poeti menzionati, segnalati, finalisti e vincitori

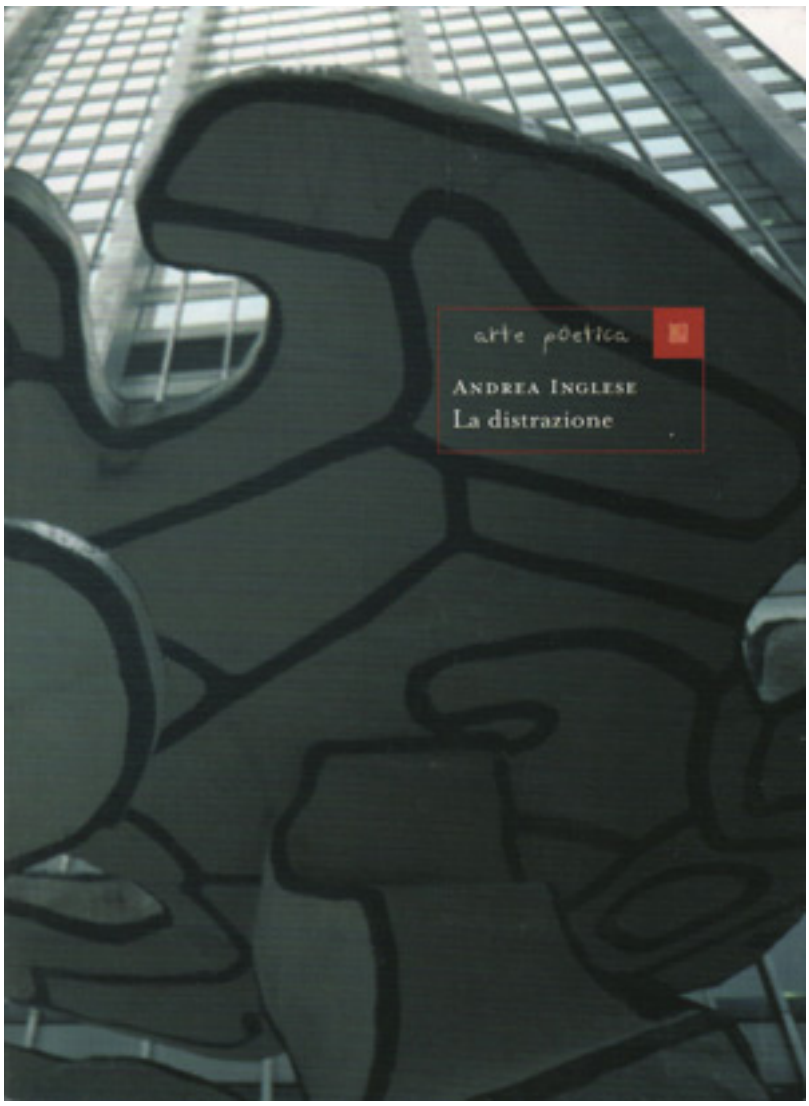
Andrea Inglese “supervincitore” per l’edito al “Montano”

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy

La Giuria dei lettori e la Giuria degli studenti hanno designato Andrea Inglese, con il volume *La distrazione*, Luca Sossella editore, Roma 2008, “supervincitore” per la sezione “Opera edita - Provincia di Verona” della XXIII edizione del Premio Lorenzo Montano.

da sempre dentro un’antica meccanica
che non dà tregua e colma il tempo,
cresciuta con i dolori e la spina dorsale,
dipanando dal nulla verso anni a venire
subito raschiati per nude pareti di nuovo,
togliendo ogni arredo, ogni orma dal passo
un salto che comincia ad ogni istante.

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy



dalla presentazione agli studenti dei licei veronesi Fracastoro e Maffei, il 21 novembre 2009, nell'ambito della terza Biennale Anterem

Andrea Inglese, La distrazione, Luca Sossella Editore, Roma 2008.

La distrazione di Andrea Inglese è un'opera complessa. Per poterci orientare nelle sue quattro parti, cominciamo con dire – molto schematicamente – che con queste poesie ci troviamo di fronte a dei veri e propri «esercizi» per vivere.
Inglese ha compreso con molta chiarezza che tra le nostre esperienze e il giudizio che ne possiamo trarre non vi è mai pacificazione duratura.

Un fatto, per quanto possa risultare personale, o essere sentito come tale, rinvia a un fatto più grande che sfugge al nostro controllo.
Chi non possiede una forte possibilità critica nei confronti dei fatti, che si succedono a catena nella nostra vita, confusamente e violentemente, rischia di essere travolto o di darne valutazioni parziali o errate.
Entra anche in discussione la nostra incapacità di trasformare la nostra amarezza in critica concreta a questa realtà, alla nostra organizzazione sociale; una critica che porti ad azioni coerenti, a prese di posizione anche rischiose.
La distrazione costituisce la denuncia di una grave carenza spirituale o, che è lo stesso, di una falsa concretezza. Ma indica anche uno spazio liberato: il tempo che attende una nuova pronuncia, il

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy

luogo dove il futuro dovrà insediarsi con altre leggi.
Non appena viene raggiunto dal nostro sguardo, il volto delle cose entra a far parte della nostra interiorità. E comincia ad assumere colorazioni sempre diverse.
Impariamo a vedere attraverso le variabili della nostra anima [...]

Flavio Ermini
(dalla presentazione agli studenti dei licei veronesi Fracastoro e Maffei, il 21 novembre 2009, nell'ambito della terza Biennale Anterem)

Opera edita: Poeti Menzionati, Segnalati, Finalisti e Vincitori

Poeti premiati con Menzione d'onore

Gian Citton, Devozioni musicali per vecchi fan, Mobydick 2008; **Michele De Luca**, Altre realtà, Quasar 2008**; Michele Fianco**, Versi in via di liberazione (e un numero civico), Le impronte degli uccelli 2008; **Adelio Fusé**, Canti dello specchio bifronte, Book 2009; **Pier Maria Galli** , Prima che sia autoritratto, Zona 2008; **Emanuele Modigliani**, Gli ottantuno, L'autore libri Firenze 2008; **Giuseppe Napolitano**, Antologia, Guida 2008; **Carlo Penati**, Vorrei imprimere un vuoto nell'aria; Fara 2008; **Angelo Tonelli**, Canti di Apocalisse e d'estasi, Campanotto 2008; **Graziella Tonon**, Traslochi, Manni 2008.

Poeti premiati con Segnalazione

Cristina Annino, Casa d'aquila, Levante 2008; **Alessandro Assiri**, Quaderni dell'impostura, Lieto Colle 2008; **Antonella Doria**, Metro Polis, Excogita 2008; **Mario Fresa**, Alluminio, Lieto Colle 2008; **Paolo Gentiluomo**, La ragion totale, Zona 2007; **Dante Maffia** , La biblioteca di Alessandria, Azimut 2008; **Alberto Mori**, Fashion, Fara 2009; **Maria Pia** Quintavalla , Selected poems, Gradiva 2008; **Filippo Ravizza**, Turista, Lieto Colle 2008; **Marco** Saya , Situazione temporanea, Format 2008; **Gabriella Sica**, Le lacrime delle cose, Moretti & Vitali 2009; **Gian Piero Stefanoni**, Geografia del mattino, Gazebo 2008; **Iole Toini**, Spaccasangue, Le voci della luna 2009; **Alberto Toni,** Mare di dentro, Format 2009.

Poeti finalisti

Rinaldo Caddeo, Dialogo con l'ombra, La vita felice 2008; **Alberto Casadei**, Genetica, Aìsara 2008; **Marina Corona**, I raccoglitori di luce, Jaca Book 2006; **Mauro Germani**, Livorno, L'arcolaio 2008; **Francesco Marotta**, Impronte sull'acqua, Le voci della luna 2008; **Giuliano Rinaldini**, Sequenza del fico, Joker 2008, **Massimo Sannelli**, L'aria, Format 2009; **Giovanni Turra Zan**, Stanze del viaggiatore virale, L'arcolaio 2008; **Tonino Vaan**, Cosmesi, L'arcolaio 2008.

Poeti vincitori

Ottavio Fatica, Le omissioni, Einaudi 2009; **Federico Federici**, L'opera racchiusa, Lampi di stampa 2009; **Andrea Inglese**, La distrazione, Luca Sossella 2008.

Opera edita: Poeti selezionati

Cristina Annino, Casa d'aquila, Levante 2008;

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy

Alessandro Assiri, Quaderni dell'impostura, Lieto Colle 2008;
Rinaldo Caddeo, Dialogo con l'ombra, La vita felice 2008;
Alberto Casadei, Genetica, Aìsara 2008;
Gian Citton, Devozioni musicali per vecchi fan, Mobydick 2008;
Marina Corona, I raccoglitori di luce, Jaca Book 2006;
Michele De Luca, Altre realtà, Quasar 2008;
Antonella Doria, Metro Polis, Excogita 2008;
Ottavio Fatica, Le omissioni, Einaudi 2009;
Federico Federici, L'opera racchiusa, Lampi di stampa 2009;
Michele Fianco, Versi in via di liberazione (e un numero civico), Le impronte degli uccelli 2008;
Mario Fresa, Alluminio, Lieto Colle 2008;
Adelio Fusé, Canti dello specchio bifronte, Book 2009;
Pier Maria Galli, Prima che sia autoritratto, Zona 2008;
Paolo Gentiluomo, La ragion totale, Zona 2007;
Mauro Germani, Livorno, L'arcolaio 2008;
Andrea Inglese, La distrazione, Luca Sossella 2008;
Dante Maffia, La biblioteca di Alessandria, Azimut 2008;
Francesco Marotta, Impronte sull'acqua, Le voci della luna 2008;
Emanuele Modigliani, Gli ottantuno, L'autore libri Firenze 2008;
Alberto Mori, Fashion, Fara 2009;
Giuseppe Napolitano, Antologia, Guida 2008;
Carlo Penati, Vorrei imprimere un vuoto nell'aria, Fara 2008;
Maria Pia Quintavalla, Selected poems, Gradiva 2008;
Filippo Ravizza, Turista, Lieto Colle 2008;
Giuliano Rinaldini, Sequenza del fico, Joker 2008;
Massimo Sannelli, L'aria, Format 2009;
Marco Saya, Situazione temporanea, Format 2008;
Gabriella Sica, Le lacrime delle cose, Moretti & Vitali 2009;
Gian Piero Stefanoni, Geografia del mattino, Gazebo 2008;
Iole Toini, Spaccasangue, Le voci della luna 2009;
Angelo Tonelli, Canti di Apocalisse e d'estasi, Campanotto 2008;
Alberto Toni, Mare di dentro, Format 2009;
Graziella Tonon, Traslochi, Manni 2008;
Giovanni Turra Zan, Stanze del viaggiatore virale, L'arcolaio 2008;
Tonino Vaan, Cosmesi, L'arcolaio 2008.

- XXIII Edizione Premio Lorenzo Montano
- Ranieri Teti

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/xxiii_edizione_esiti_opera_edita

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy