

## Mara Cini



**Mara Cini** è nata e vive a Sasso Marconi.

Ha studiato all'Istituto Statale d'arte e al DAMS di Bologna dove si è laureata in Estetica.

Ha lavorato per molti anni in una biblioteca pubblica.

Si occupa di scrittura e arti visive.

Suoi lavori sono apparsi su antologie e cataloghi d'arte come **Uno** (1978); **La Poesia è un Luogo** (1978); **Geiger** n.8 (1979); **Italian Poetry Today** (1980); **Regesto '70** (1981); **C/O** (1984); **I love Paperino** (1984); **Il volto la scena** (1985); **Verde Verticale '90** (1988); **Sperlonga Manhattan Express** (1989); **Il richiamo della poesia** (1989); **Donna vorrei che tu le altre ed io** (1989); **La poesia incontra la poesia** (1996); **Ante Rem** (1998); **Verso l'inizio** (2000); **Trent'anni di Novecento**, a cura di Alberto Bertoni, 2005; **Corale. 22 voci poetiche per 10 anni delle Voci della luna** (2007); **Cuore di preda** (2012), **Venezia Undertide#6** (2016).

Numerosi gli interventi su periodici italiani e stranieri (taluni ormai introvabili documenti della ricerca letteraria 'alternativa') tra gli altri: **abracadabra**; **Scarto minimo**, **Baobab**, **Mgur**; **Tracce**, **Ipotesi d'artista**; **il verri**; **Zeta**; **Colibrì**; **DOC(K)S**; **Carte segrete**; **Cervo volante**; **Musica/realtà**; **Venezia Undertide**; **O/E**; **L'immaginazione**; **Lapis**; **Leggendaria**; **Steve**; **Le Voci della luna**.

Collaboratrice di 'storiche' riviste sperimentali come **Tam Tam** diretta da Adriano Spatola e Giulia Niccolai, **Mini** diffusa in tutto il mondo da Franco Beltrametti, **North** creata da Massimo Gualtieri, Aida Maria Zoppetti e Ugo Pitozzi, **Il poesia illustrato** di Corrado Costa, è attualmente redattrice di **Anterem** (suoi testi nei numeri 16, 22, 31, 41, 42, 44, 46, 47, 53, 58, 62, 66, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 84, 86, 88, 91, 93).

Collabora ai Premi 'Lorenzo Montano' e 'Renato Giorgi'.

Ha pubblicato le raccolte di poesia:

**e film introverso e film chimico**, il periplo, 1976

**Scritture**, North Press, 1979

[http://www.gianpaologuerini.it/b\\_aboutyou/2\\_guests/pdf/cini.pdf](http://www.gianpaologuerini.it/b_aboutyou/2_guests/pdf/cini.pdf)

**La direzione della sosta**, Tam Tam, 1982



**Poesie per amore della pittura**, Venezia Undertide, 1986

**Anni e altri riti**, Premio Lorenzo Montano, Anterem Edizioni, 1987

**Dentro Fuori Casa**, Anterem Edizioni, 1995

**in tempo**, Porto dei Santi, 2000

[http://web.archive.org/web/20041014234329/portodeisanti.org/mara\\_cini.htm](http://web.archive.org/web/20041014234329/portodeisanti.org/mara_cini.htm)

Suoi racconti figurano in:

**Narratori delle riserve**, a cura di Gianni Celati, Feltrinelli, 1992;

**Racconta 2**, a cura di Rosaria Guacci e Bruna Miorelli, La Tartaruga, 1993.

Ha partecipato a letture e incontri di poesia, tra gli altri **Romapoesia** (1997) e **Biennale di Venezia** (progetti Oreste, 1999 e Markers, 2001), **Bologna in lettere** (2013), **Festival Internazionale di Poesia Virgilio** (2015), **ANCHE SOLTANTO SCORRENDO** (2017) a collettive d'arte e scrittura visuale: **Indiscreta** (1976) **Originali** (1979); **Grafie consanguinee-Riquadri d'apparenze** (1980) **Visioni Violazioni Vivisezioni** (1983); **Contemporanea** (1986); **La misura della notte** (1986), **Dalle Lagune** (1989) e altre. Realizza assemblages, collages, libri-oggetto e lavori di microeditoria artigianale.

Nel 2005, per la rassegna **Notti di luce a Monte Sole**, una inedita collaborazione ha portato oltre trenta amministratori pubblici a leggere una completa raccolta di sue 'parole' scritta, con Alessandro Riccioni, appositamente per quei luoghi di memoria storica dell'Appennino bolognese.

Nel 2005 ha pubblicato per Anaedizioni, una casa editrice della Svizzera italiana, **specchio**

convesso , realizzato con Rita Degli Esposti e Paolo Mazzucchelli.



Nel 2015 la **Chicago Quarterly Review** ha pubblicato traduzioni di sue poesie a cura di

Olivia Sears, l' **Atelier InSigna** (Roma) ha realizzato libri d'artista con suoi frammenti testuali.



Hanno scritto sul suo lavoro: Francesco Arcangeli, Gianni Celati, Giulia Niccolai, Claudia

Salaris, Giuliano Gramigna, Alberto Bertoni, Adriano Spatola, Flavio Ermini, Massimo Gualtieri,



Mario Ramous, Marco Ercolani, V.S. Gaudio, Giò Ferri, Rosa Pierno, Alfredo De Paz, Paola Bacchi,

Paolo Badini, Elio Grasso, Davide Argnani, Loredana Magazzeni, Marinella Polidori, Olivia Sears.



<http://golfedombre.blogspot.it/2007/01/mara-cini-inediti.html>

<http://www.nannicagnone.eu/html/guests/html/mara.html>



<http://rosapierno.blogspot.it/2012/09/alcuni-frammenti-inediti-di-mara-cini.html>



[http://www.jstor.org/stable/303850?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](http://www.jstor.org/stable/303850?seq=1#page_scan_tab_contents)





Allegato

Dimensione

[Cini.mp3](#)

906.21 KB



- [Flavio Ermini](#)

- [Musiche dedicate allo staff di redazione](#)

**URL originale:** [https://www.anteremedizioni.it/staff\\_mara\\_cini](https://www.anteremedizioni.it/staff_mara_cini)

